



手作りの折り紙で3世代と一緒に楽しめる！

天然アロマの香り溢れる折り紙のバラ 『母の日』プレゼント

4月1日(月)発売予定

数量
限定



オリジナル天然アロマブレンドオイル付
価格 ¥3,600円(送料込)+税 精油 5ml

購入先: <https://rbiflowerart.base.shop/>

8色のリボン、8色のバラ折り、3色の葉っぱからお好きな色を選んでご注文できます。

受付最終日: 5月9日(木) ※すべて手作りでのためご注文状況によっては、早めに受付を終了する可能性があります。

ハサミを使わない！縁を切らない！

切らないバラの折り方は、いつまでも親子の縁を久しく繋げていくのにピッタリな折り紙！

手作りで思いと真心を届ける！

ただ買ってきたり高価な品物をあげるのではなく、一つ一つ手作りで心を込めて形にして届けることができる折り紙！

糊もハサミも使わずに1枚の折り紙で
折った1輪のバラ

+

世代と一緒に作れて楽しめる
折り紙小箱キット付き



2箱分キット付き

3世代一緒に楽しい時間をつなぐ！

最近では便利で簡単にできてしまう世の中だけでも、母と子、嫁と姑、孫と祖母と一緒に作れて楽しみたい人達にはピッタリな小箱の折り紙！

天然アロマの香りに包まれて一息！

安全な天然素材のオレンジ・スイート、ラベンダー、ローズゼラニウム、フランキンセンスの精油をブレンド！



Rbi FLOWER ART主催 小野田嘉子プロフィール:

40年正社員として働いた企業で、カタル国ドーハ、スペイン国ビルバオ・バルセロナ、アラブ首長国連邦アブダビ、タイ国バンコク、オランダ国アムステルダムへ展示会の出張機会を得る。アブダビやアムステルダムでの出展の際に、ブースに飾ったバラ折り&折り紙のくす玉が、日本大使館、世界のオイルメジャーをはじめ、来場者25,000人、展示出展400社の目に留まり、購入したいとの申し出をもあった。2004～2011年まで出展の折には、毎回600個、総数4,000個のくす玉を持ちこみ、展示会場を華やかに飾る。その様子は、イベントが発行する新聞で紹介されるほどとなる。その経験を経て、2016年定年退職後、「好きで得意なことを仕事にして社会貢献をする」と決心し、『糊もハサミも使わずに、1枚の折り紙から1輪のバラの花を折る技』で起業する。



手作りの折り紙で3世代が一緒に楽しめる！

天然アロマの香り溢れる折り紙のバラ 『母の日』プレゼント

『香り溢れる折り紙のバラと手作り小箱キット』のご紹介



【価格】 アロマブレンドオイル付
¥ 3,600円(送料込)+税 精油 5ml

セット

【価格】 アロマブレンドオイル無
¥ 1,800円(送料込)+税

セット



3世代が一緒に楽しめる 【折り紙】 手作り小箱キット



バラ折り体験講座実施中: <https://paperrose.tokyo/post-1169/>



2箱分キット付(色柄はお任せ下さい)

8色のリボン、8色のバラ折り、3色の葉っぱからお好きな色を選んでご注文できます。

受付最終日: 5月9日(木) ※すべて手作りでのためご注文状況によっては、早めに受付を終了する可能性があります。

『天然アロマ』の精油の種類と成分



精油名	内容
オレンジ・スイート	気分を明るくし、不安を取り除くフレッシュな香り
ラベンダー	緊張やストレスを和らげ、心を穏やかにする香り
ローズゼラニウム	気分を優しくし、癒しを与えてくれるフローラルで甘い香り
フランキンセンス	お香のような香りで、不安な心を和らげてくれる神秘的な香り
ブレンドオイルの特徴	重厚感のあるお花を基調とした、華やかで奥ゆかしい香り
香りの印象	華やか、幸福感、女性らしさ、重厚感

アロマのお問合せ先: サンク・サンス株式会社
〒107-0062 東京都港区南青山3-1-3スプライン青山東急ビル6F
TEL: 03-6447-2476

RBi FLOWER ART ラビフラワーアート 主宰 小野田嘉子
TEL: 080-5427-0947 email: onoda@paperrose.tokyo

<https://paperrose.tokyo/> https://www.instagram.com/rbi_flower_art/



《ラビフラワーアート》 主宰 小野田嘉子プロフィール

『糊もハサミも使わずに一枚の紙で一輪のバラの花を折る技』 折るごとに心が整うバラ折り教室

【バラ折りをはじめた思い】

幼少の頃から、立体的なく三方>や<あやめ>折りが好きだったが、花折りで立体的な折り方を極めていくうちに「バラ折り」に出会い、一枚の紙の不思議さと美しさに魅了された。出来上がった作品にうっとりする感動と喜びは今でも忘れられない。大人になって折ることは、童心にタイムスリップし、いつの間にか集中し夢中になることで、雑念も消え、合間に心が整えられるようになった。このバラ折りの素晴らしさを社会に役立てられないかと考え、高齢者の就労支援に役立つように社会貢献に繋がる活動を行っている。



【国際展示会で趣味の折り紙が大好評】

大手プラントエンジニアリング会社で40年間在籍した仕事の中で、2006年アラブ首長国連邦アブダビや、2011年オランダ国アムステルダムへ出展の際に、ブースに飾ったバラ折り&折り紙のくす玉が、日本大使館、世界のオイルメジャーをはじめ、来場者25,000人、展示出展400社の目に留まり、購入したいとの申し出をもあつた。2004～2011年まで出展の折には、毎回600個、総数4,000個のくす玉を持ちこみ、展示会場を華やかに飾る。その様子は、イベントが発行する新聞で紹介されるほどとなる。その経験を経て、2016年定年退職後、「好きで得意なことを仕事にして社会貢献をする」と決心し、『糊もハサミも使わずに、1枚の折り紙から1輪のバラの花を折る技』で起業する。



Gastech 2011 presents dynamic and innovative display of over 400 Exhibitors

A DYNAMIC and innovative display of over 400 exhibitors from around the world at Gastech 2011, encompassing a host of the world's leading technology and engineering companies, showcased the latest developments and innovations in the oil and gas industry. The exhibition, from over 75 countries, featured over 400 exhibitors, including major oil companies, engineering firms, and technology providers. The display was a testament to the industry's commitment to innovation and excellence. Many exhibitors showcased their latest products and services, providing a valuable opportunity for visitors to learn about the latest developments in the field. The exhibition was a success, attracting a large number of visitors and generating significant interest in the industry.



【バラ折りニスト®とは？】

『糊もハサミも使わず、一枚の紙で一輪のバラの花を折る技』を養成講座で修得してもらい、商品として売れるクオリティーまでマスターされた方を「バラ折りニスト®」と認定している。既に150名以上体験し8名のバラ折りニスト®が誕生している。



【高齢者が高齢者を支援するメカニズムとラビフラワーアートの使命】

折り紙とバラ折りをツールにして、<元気で潜在能力が維持されている高齢者のバラ折りニスト®>が、<介護の支援を受けている高齢者>を指導しながら、お互いに刺激を与え相乗効果のあるメカニズムが出来上がってきた。「人生100年時代」を迎え、<高齢者が高齢者を支援するメカニズム>を重要視し、ボランティア活動ではなく、提供する価値をきちんと評価し、ラビフラワーアートはしっかりサポートしている個人事業主です。